



**DOMAINE  
DE CHAALIS**  
INSTITUT DE FRANCE

---

# JOURNÉES DE LA ROSE

DOSSIER DE PRESSE

---

Du vendredi 9 au dimanche 11 juin 2023 de 10h à 19h  
Domaine de Chaalis, 60300 Fontaine-Chaalis









# ÉDITO

---



Depuis plus de vingt ans, les journées de la rose sont chaque année l'occasion d'ouvrir grand les portes du domaine de Chaalis. Nombreux sont les pèlerins qui répondent à l'appel de la reine des fleurs, tout en floraison en ces jours de juin, pour l'admirer mais aussi la connaître davantage grâce aux stands, ateliers et conférences proposés.

L'Institut est dépositaire de ces lieux chargés d'histoire et il est fier de les faire vivre. Cette année, ces journées ont pour thème « La rose et la photographie », sous le parrainage de Nikos Aliagas, photographe. Disciple du dieu kairos, ce dieu de l'instant opportun qu'il faut savoir attraper au bon moment, il tâche dans ses œuvres de saisir l'éternité dans la fulgurance de l'instant. Gageons qu'il saura rendre immortelles les éphémères roses de Chaalis.

Xavier Darcos,  
Chancelier de l'Institut de France

# LES JOURNÉES DE LA ROSE

---

Depuis 2001, le domaine de Chaalis accueille chaque année durant trois jours les amoureux de la rose. Comme chaque année, plus de 150 exposants venus des quatre coins de la France se rendront à Chaalis pour faire découvrir leurs métiers, distiller leurs conseils et partager leur passion à un public de visiteurs fidèles et enthousiastes, qu'ils soient amateurs, professionnels ou simples curieux. Chaque édition est parrainée par une personnalité qui, à l'image d'Hélène Carrère d'Encausse pour les lettres, Stéphane Bern pour le patrimoine, Catherine Meurisse pour la bande dessinée ou encore Arielle Dombasle pour le parfum, incarne la richesse des variétés, des usages et des célébrations de la reine des fleurs. Cette année, les Journées de la rose ont pour parrain Nikos Aliagas, qui les honorerait de sa présence et leur apporterait sa sensibilité artistique aux mille facettes.

**22<sup>e</sup>** édition

**3** jours

**13 000**  
visiteurs

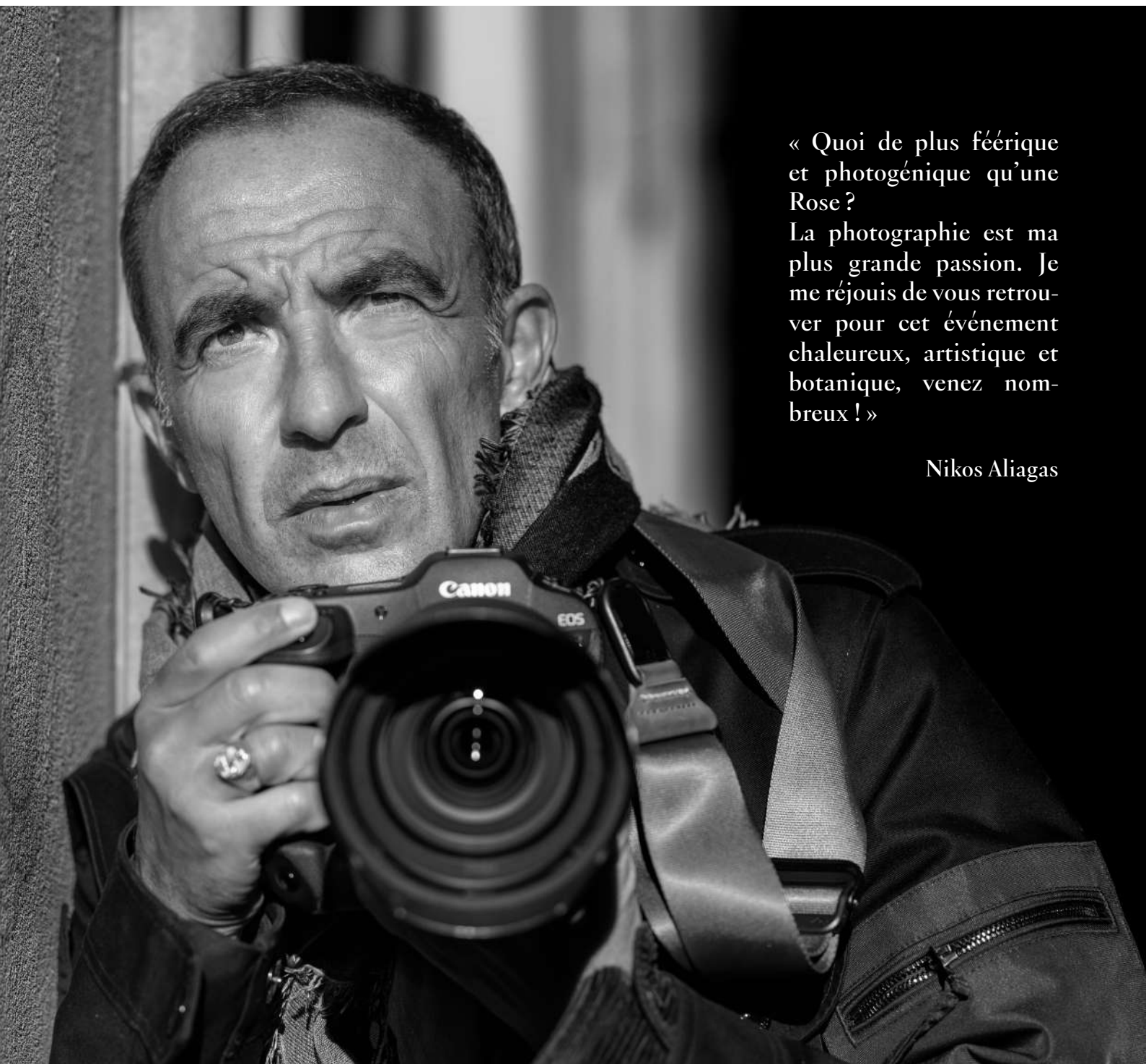
Plus de  
**135** exposants



# LA ROSE ET LA PHOTO

Cette année, le domaine de Chaalis, propriété de l'Institut de France, accueillera la 22<sup>e</sup> édition des Journées de la rose.

Parrainée par Nikos Aliagas, un photographe à la sensibilité artistique aux mille facettes.



« Quoi de plus féérique et photogénique qu'une Rose ?

La photographie est ma plus grande passion. Je me réjouis de vous retrouver pour cet événement chaleureux, artistique et botanique, venez nombreux ! »

Nikos Aliagas

# LA ROSERAIE, FER DE LANCE DE CHAALIS



Derrière le haut portail sommé des armes du cardinal d'Este et le mur crénelé construit par Sebastiano Serlio se cache la célèbre roseraie de Chaalis.

Cette roseraie, inaugurée en 2000, est inspirée du jardin fleuriste de Nélie Jacquemart, propriétaire de Chaalis entre 1902 et 1912, où la rose tenait une place importante. L'objectif de cette restauration était de refaire de la roseraie un lieu privilégié de la visite du parc de Chaalis. Plantes vivaces et roses y sont associées. Hellébores en février mars, clématites et iris en mai, roses de juin à novembre : chaque période de l'année apporte son accord de fleurs à cette roseraie contemporaine. La roseraie offre ainsi dès le mois de mai des éclosions de fleurs en cascades, et connaît un épanouissement festif particulier lors des Journées de la rose.

La roseraie de Chaalis est classée Jardin remarquable depuis 2004.



## LE BUIS REMPLACÉ PAR DU FUSAIN NAIN JAPONAIS EN 2022

Nouveauté 2022, les buis qui soulignaient les platebandes et formaient le dessin de ce jardin à la française, fatigués par les attaques répétées de champignons et de pyrales, ont été intégralement remplacés. Au terme d'échanges nourris entre responsables de jardins historiques, c'est le **fusain nain japonais** (*Euonymus japonicus Microphyllus*) qui a été retenu.



### Une roseraie botanique à Chaalis



En 2022, le domaine de Chaalis a créé, aux côtés de la roseraie « jardin » ou « moderne », par nature artificielle, une roseraie botanique, sauvage et conservatoire, qui a permis de valoriser les variétés de roses anciennes et d'offrir un nouveau regard sur l'art et l'histoire des jardins, dans une démarche scientifique et pédagogique.

Cette roseraie botanique a vu le jour grâce au mécénat de la Fondation d'entreprise Crédit Agricole Brie Picardie.

La roseraie botanique a été aménagée derrière la roseraie moderne. Les rosiers ont été disposés au long d'un parcours sinueux, réalisé en allées engazonnées afin d'en faciliter l'entretien. Les massifs sont composés d'une sélection de rosiers sauvages (*rosa palustris*, *rosa omeiensis f. pteracantha* par exemple) complétés par des bulbes (narcisses, jonquilles par exemple) qui conviennent bien à l'esprit d'une roseraie sauvage. La roseraie a été entourée de haies de hêtres, afin de lui donner la même intimité que la roseraie actuelle, à l'exception de la partie Est, qui offre ainsi une fenêtre de vue vers la forêt.

Un dispositif de médiation a été mis au point, permettant d'évoquer les quelques 150 variétés de rosiers sauvages existant dans le monde, dont une partie est désormais représentée à Chaalis. Il explique comment l'homme a modifié le rosier sauvage pour en faire une plante d'ornementation et en quoi la conservation de ce fonds génétique est une nécessité aujourd'hui.



# PROGRAMME

Du 9 au 11 juin, le domaine de Chaalis vous propose de vivre une véritable escapade fleurie dans un cadre romantique sur le thème de « La rose et la photo ». Animations, conférences et conseils d'experts vous seront proposés. Que vous soyez amateurs, fins connaisseurs, passionnés ou visiteurs occasionnels, il y en aura pour tous les goûts !

---

## VENDREDI 9 ET SAMEDI 10 JUIN

---

**11h**      **La Roseraie et son histoire** (durée : 30 minutes)

**16h**      **Comment tailler vos rosiers ?** (durée : 30 minutes)

---

## DIMANCHE 11 JUIN

---

à partir de  
**14h**      **Séance de dédicace de l'écrivain Étienne de Montety**, pour son ouvrage « La douceur », l'histoire d'une femme qui revient à la vie grâce à sa passion pour les roses.

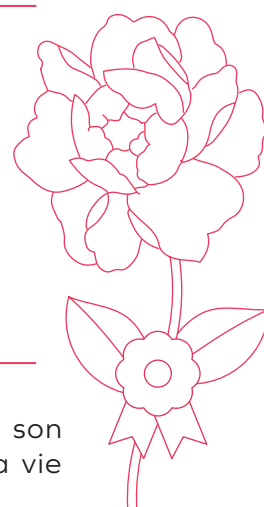
**14h30**      **Remise des prix**

Les partenaires des Journées de la rose récompenseront certains des exposants pour leur créativité et leur engagement à travers différents prix :

- le **Prix du Conseil départemental de l'Oise** pour la qualité botanique et la précision dans l'étiquetage
- le **Prix Deutz** pour l'aspect esthétique et l'esprit inventif
- le **Prix de la Fondation Yves Rocher** pour la plus grande biodiversité
- le **Prix Sanef** pour l'évasion et le voyage
- le **Prix Journée de la rose - Institut de France** pour la créativité d'un exposant et de sa déclinaison du thème de cette 22<sup>e</sup> édition, « La rose et la photographie »

Présidé par Alain Pasquier, conservateur de la Fondation Jacquemart-André, le jury sera composé de représentants de nos partenaires et du domaine de Chaalis.

**15h**      **Baptême de la rose « Nikos Aliagas »**  
par le parrain de la 22<sup>e</sup> édition





## Ateliers

---

TOUS LES JOURS

---

**Découverte olfactive aux ateliers des parfums**

*Fondation Yves Rocher*

**Ruche pédagogique**

*Les bons miels du Vexin et du Midi*

**Distillation d'eau de rose**

*Terre de Rose*

**Observation ornithologique**

*LPO*

**Votre bougie à la fragrance de vos envies**

*Les bougies de Carole*

**Navigation de bateaux modèles réduits**

*Club modéliste naval de Senlis*

**Balade « découverte de la faune et de la flore »**

*Durée : 1h - 1h15 (sur inscription)*

*CPIE*

**Découverte des plantes sauvages aromatiques et leurs utilisations**

*PNR*

**Découvrez la multifonctionnalité de la forêt du domaine de Chaalis et son travail d'adaptation au changement climatique**

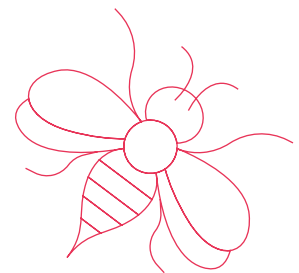
*ONF*

**Comment venir en aide à la faune sauvage en détresse**

*Picardie Faune Sauvage*

**Exposition « L'inventaire du monde. Les herbiers anciens de l'Institut »**

*Service culturel de l'Institut de France*





# EXPOSANTS

---

## Rosieristes

Le temps d'un weekend, le parc du domaine de Chaalis se couvre de milliers de roses, offrant une profusion de couleurs et de parfums. Des rosieristes venus de France et de Belgique présentent leurs plus belles collections et leurs nouvelles créations. Un moment idéal pour bénéficier de leurs conseils.

Roseraie Chaillou

Roseraie Gagneux

Roseraie Mela Rosa

Roseraie Félix

Roses anciennes André Eve

Roses de la côte d'Émeraude

Roses Loubert

Rosieriste Cloé Leroi

Rosieriste pépinière Bruno Parterre

Rosieriste Stéphane Leroi

Rosieristes Cailleau

Rosieriste Oriot

Rosiers Belmontais

## Décoration de jardin

Les Journées de la rose sont une occasion de rêver, inventer ou composer son jardin idéal. Les exposants proposent aux visiteurs une grande variété d'objets de décoration et d'accessoires de jardin (mobilier, rocaïlle, sculptures d'extérieur...).

**Ardoise jardin** - étiquettes en ardoise

**Comme au jardin** - phyto bien être

**De la terre au jardin** - céramique de jardin

**Dominique Jouvenet** - brocante de jardin

**Folie de Jardin** - mobilier de jardin sculpté

**Isabelle Godet** - fleuriste décoratrice et création de chapeaux

**Jerlcreazinc** - mobilier en zinc

**Jardin d'Antan** - mobilier et décoration de jardin

**La girouette** - décoration pour le jardin

**L'atelier du jardin** - décoration en plâtre pour le jardin

**Prélass** - mobilier de jardin en bois

**Retours aux sources** - brocante de charme pour jardin

**Rêves de jardins** - mobilier et décoration de jardin

**Sylvain Léonard** - sculptures de jardin



## EXPOSANTS

### Horticulteurs et pépiniéristes

Hortensias, géraniums, orchidées, palmiers, tillandsias, plantes exotiques et aquatiques, arbustes et autres plantes diverses viennent rythmer la promenade du visiteur et susciter sa curiosité.

**Arom'antique** - *plantes aromatiques*

**Boca-Plantes** - *pépiniériste*

**Clématites Van Nuffelen** - *clématites*

**Dame vivace** - *pépinériste*

**Ebsalvia's** - *collection de sauges*

**Eden Carnivore** - *plantes carnivores*

**Ets Catty** - *pépinériste, vivace ornementale*

**Fuchsia Delhommeau** - *collection de fuchsias*

**Paul Geens** - *bulbes de fleurs agapanthe*

**Hainaut vivaces** - *pépiniériste*

**Hortensia du haut bois** - *collection d'hortensias*

**Iris le marronnier** - *collection d'iris*

**Jérôme au fil de l'eau** - *pépinériste de plantes aquatiques*

**Le jardin de Laura** - *plantes d'intérieur*

**Les jardins de Hautefontaine** - *marâchage, horticulteur*

**LV Lathouwers** - *plantes vivaces et arbustes*

**Mozaic garden** - *pépiniériste*

**Orchidées 60** - *association des orchidées*

**Pépinière Arbona** - *pépiniériste*

**Pépinière Benard** - *pépinière ornementale*

**Pépinière Conseil (chapelle des pots)** - *pépinière, collection d'agrumes*

**Pépinère de la Palmeraie Zen** - *pépiniériste*

**Pépinière Demoinet** - *pépinière de vivaces*

**Pépinière passion Vivaces** - *pépinière de vivaces*

**Pépinière des deux caps** - *pépiniériste*

**Pépinière Inflor et Sens** - *plantes vivaces*

**Pépinière Jean-Pierre Misson** - *conifères rares de rocaille*

**Pépinière Leclercq** - *pépiniériste*

**Pétales d'ailleurs** - *plantes méconnues*

### Aménagement et outillage de jardin

Que l'on cherche des outils pour tailler ses plantes ou que l'on veuille faire appel à un paysagiste pour aménager son jardin, de très nombreux professionnels de l'équipement, de l'aménagement et de l'outillage se donnent rendez-vous aux Journées de la rose.

**Aromega** - *paysagiste*

**Association Chlorophylle** - *troc de plantes et outils de jardin*

**A.Z concept** - *coutellerie*

**L'atelier de paysage** - *paysagiste concepteur*

**La tête dans les nuages** - *poufs en matériaux recyclés*

**Le Porte Feuille** - *suspension en bois*

**Mitri Sarcloir** - *outils*

**Paillage de miscanthus** - *paillage pour jardin*

**Planet compost** - *gestion des déchets Bio*

**Qista Hemera conseil** - *protection contre les moustiques*

**Tonnerre d'engrais** - *fertilisant*

## EXPOSANTS

### Gastronomie et métiers de bouche

La rose et les produits du jardin régaleront aussi les papilles : des fleurs confites aux macarons, en passant par les miels, les confitures artisanales, les produits à base de plantes et autres douceurs, les visiteurs pourront profiter de nombreuses pauses gourmandes.

#### Confrérie des chevaliers fouetteurs de crème

Chantilly - *crème chantilly*

Chantilly glaces

Famille Lucas - *service de restauration*

Grenier Apiculteur - *miel local*

Herbatica - *spécialiste des thés, tisanes et épices*

IdCook - *service de restauration*

La ronde des confitures - *confitures artisanales*

Les bons miels du Vexin et du Midi - *apiculteur*

#### Macarons de Voulangis

Maison Félicien - *Les petits plats d'Anne - pâtisseries et jus maison*

Simple et Spontanées - *productrice de plantes aromatiques et médicinales*

Terre de rose - *produits à base de rose*

Terroirs Outre Mers - *épices*

Vergers des saveurs - *fruits secs et confits*

### Art et artisanat

La rose a depuis toujours éveillé les passions et inspiré les artistes. Les visiteurs peuvent rencontrer des créateurs qui ont pour principale muse la reine des fleurs : produits artisanaux, peintures, céramiques...

Anelly - *cosmétique au lait d'ânesse*

Aquaphyte - *art végétal japonais*

Atelier de Marilyne - *artiste peintre*

Atelier déco Isabelle - *atelier de décoration*

Blondeau création - *création de fleurs en tissus*

Citadelle & Mazenod - *édition*

Christine Debonnaire - *céramique*

Florence de la Peschardière - *créatrice de bijoux*

Green Spot - *créateurs de terrariums*

Horizons du Sud - *tissage à motif floral*

Jean-François Gauthier - *artiste peintre*

Jean-Luc Breuvert - *herbiers, fleurs pressées*

La Girafe bleue - *nappes à motifs floraux*

La Miss Terre rieuse - *poterie d'art*

Les bougies de Carole - *bar à bougie*

Les cèpes en bois - *sièges en bois*

Myriam Dupland - *peinture sur porcelaine*

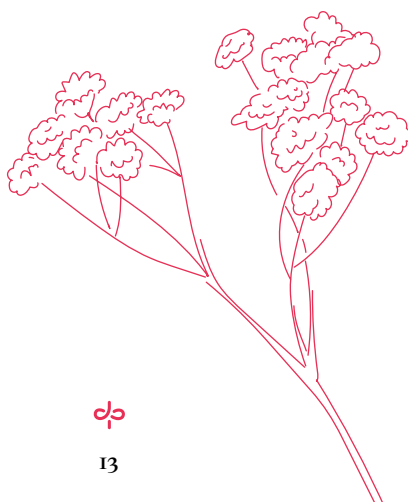
Nadine Lenzotti - *artiste peintre*

Pascal Trémoureux - *céramiste*

Une maison en Toscane - *poterie en terre cuite*

SA Majesté la rose - *bijoux artisanaux*

Vetiver arôme de maison - *vetiver pour la maison*



## EXPOSANTS

### Décoration et prêt-à-porter

La rose en bijou, la rose en chapeau, la rose en textile... Autant de façons d'exploiter la beauté de la rose pour se parer de la plus belle manière.

**Around Celtic Corner** - vêtements d'extérieur

**Au fil des pièces** - linge de maison en lin et chanvre

**Axes et Soirs** - modiste / styliste

**Barbour Lyon**

**Charlie Chapo** - chapeaux Panama

**Effet Mer Effet Terre** - bijoux en bois et nacre

**Kaetitia Rose** - chapeaux et accessoires

**Lapilly bijoux** - bijoux végétaux et minéraux

**Le fil chic** - soie et cachemire

**Une perle en plus** - sacs et plaids en tissus de collection

**Valérie RICCI** - parures en cristal de Murano

### Associations et institutions

Aux Journées de la rose, tous s'investissent et notamment les acteurs de la valorisation du territoire local et de la défense de l'environnement.

**Boutique de Chaalis**

**Conseil départemental de l'Oise**

**CPIE** (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement)

**Croix-Rouge**

**GreenPeace**

**LPO** (Ligue pour la Protection des Oiseaux)

**Office de Tourisme du pays du Valois**

**ONF** (Office National des Forêts)

**OT Chantilly-Senlis**

**Parc naturel régional Oise Pays de France**

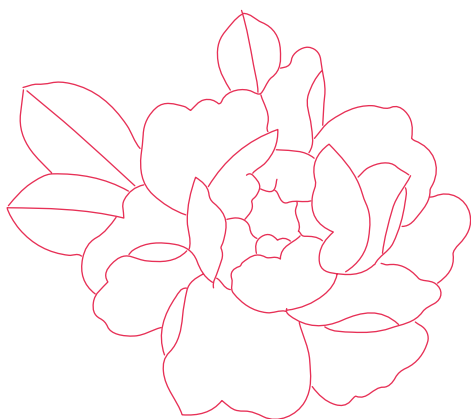
**Picardie faune sauvage** - association d'aide à la faune sauvage

**Picardie nature** - protection de la nature et de l'environnement

**Potager des princes** - parcs et jardins

**7 Vallée Ternois, l'échappée verte en Hauts-de-France**

**Rotary club de Senlis**







# LE DOMAINE DE CHAALIS

---

## Une roseraie classée Jardin remarquable

De l'ancien petit jardin italien d'Hippolyte d'Este subsiste le mur crénelé dessiné au XVI<sup>e</sup> siècle par l'architecte Sebastiano Serlio. L'actuelle roseraie a été recrée en 2000. Plantes vivaces et roses y sont associées. Hellébores en février-mars, clématites et iris en mai, roses de juin à novembre : chaque période de l'année apporte son accord de fleurs à cete roseraie contemporaine.

## Un parc d'exception

Les 20 hectares du parc du domaine de Chaalis constituent un agréable ensemble paysager ponctué de nombreuses allées, statues et plans d'eau. En 2000, une roseraie de 3 500 m<sup>2</sup> a été aménagée par le paysagiste André Gamard à l'emplacement de l'ancien jardin fleuriste de Nélie Jacquemart-André. Composée à la façon d'un jardin médiéval, elle est le lieu phare des Journées de la Rose dont la date correspond chaque année à l'apogée de sa floraison. Dans chaque espace se trouvent des bancs où le visiteur peut se reposer quelques instants et profiter de la centaine de variétés de roses. Depuis 2001, le parc du domaine de Chaalis est classé « Jardin remarquable ».

## La chapelle Sainte-Marie

Construite au XIII<sup>e</sup> siècle, la chapelle est décorée des fresques de Primatice, peintre de la Renaissance italienne, à qui elle doit le surnom de « Sixtine de l'Oise ». On y trouve également le tombeau de Nélie Jacquemart-André, orné d'une sculpture à son effigie d'inspiration étrusque.

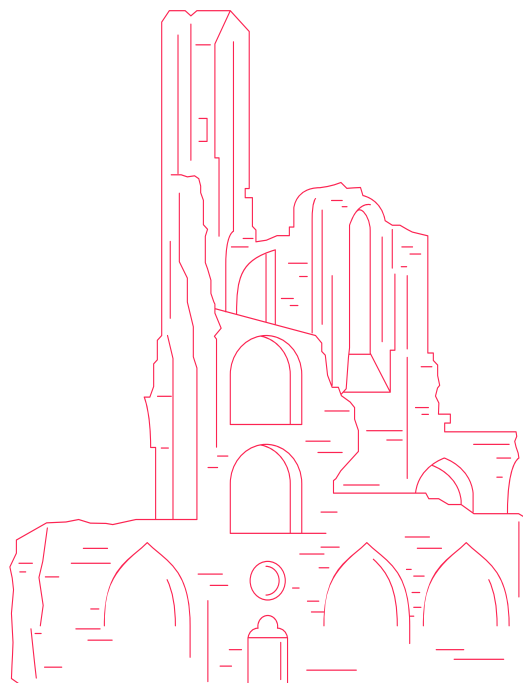
## Une centrale hydroélectrique à Chaalis

Femme de progrès, Nélie Jacquemart-André avait fait installer une centrale hydroélectrique. Restaurée et remise en marche en 2015, elle fait aujourd'hui le bonheur des curieux et amateurs de mécanique.

## Une abbaye cistercienne

Fondée en 1137 par Louis VI le Gros en mémoire de son cousin Charles le Bon, l'abbaye de Chaalis a connu son âge d'or spirituel durant tout le Moyen Âge et la Renaissance. Saint Louis aimait y séjourner pour partager la vie des moines. À la Révolution, l'abbaye est vendue comme « bien national » et passe de mains en mains tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle.

C'est en 1850 que Rose Paméla Hainguerlot, épouse d'Alphée de Vatry, s'en porte acquéreur. La nouvelle propriétaire y fait effectuer une série impressionnante de travaux, donnant au domaine son aspect actuel.









### Nélie Jacquemart-André

En 1902, le domaine est racheté par Nélie Jacquemart-André, veuve du collectionneur Édouard André, qui y entreprend de nombreux travaux. Passionnée d'art, elle y expose une partie de ses collections. Collectionneuse insatiable, elle achetait en moyenne deux à trois objets par jour : meubles Boulle, bustes antiques, vases iraniens du XIX<sup>e</sup> siècle avant J.-C., peintures de la Renaissance italienne, arts d'Extrême-Orient ou d'Asie centrale, antiquités égyptiennes, etc. À sa mort en 1912, elle lègue l'ensemble de ses collections à l'Institut de France. Les collections du Musée Jacquemart-André de Chaalis constituent ainsi un musée d'histoire de l'art.

### Chaalis et les écrivains

Depuis 2012, le domaine de Chaalis est le point de départ du « Sentier des écrivains », qui serpente à travers bois et étangs jusqu'à Ermenonville en mémoire des trois poètes qui se sont inspirés de ces paysages bucoliques : le philosophe Jean-Jacques Rousseau, Étienne Pivert de Senancour et Gérard de Nerval. Un espace dédié à Jean-Jacques Rousseau se trouve dans le musée, rassemblant des souvenirs du philosophe légués à l'Institut de France en 1923 par un descendant du marquis de Girardin qui accueillit Rousseau à la fin de sa vie dans son château d'Ermenonville.

### Un incroyable destin

Nélie Jacquemart a laissé dans l'histoire un nom fameux pour tous les amateurs d'art en léguant à l'Institut de France en 1912 deux extraordinaires musées, situés à Paris et à Chaalis. Pourtant, rien ne prédestinait cette femme issue d'un milieu modeste à côtoyer les plus hautes sphères sociales de la Belle Époque.

Son talent de portraitiste et l'entregent d'une bienfaitrice de grande fortune, Pamela de Vatry, lui permirent d'occuper, pendant plus de dix ans et avec succès, les cimaises des Salons. Un parcours remarquable en un temps où les femmes n'étaient même pas admises à l'École des Beaux-Arts. En 1881, elle épousa Édouard André, richissime héritier avec qui elle partageait le goût pour le

### NOUVEAUTÉ



**En librairie, le 12 mai 2023**

**Nélie Jacquemart, Artiste et collectionneuse de la Belle Époque**  
(Vendémiaire Éditions), Pierre Curie et Jean-Marc Vasseur

monde de l'art et son histoire. Après la mort de son mari, les grands noms qui défilent dans ses soirées mondaines ne suffisent pas à tromper sa solitude.

Entre son hôtel particulier du Paris haussmannien et le lieu adoré découvert pendant son enfance, l'abbaye de Chaalis, elle voyage de ruines grecques en antiquaires allemands, de galeries italiennes en palais indiens, se dédiant corps et âme à son amour de l'art en réunissant les œuvres qui composent une collection dont la variété émerveille encore aujourd'hui.

Cette biographie est la première à rendre hommage à cette femme passionnée, infatigable voyageuse, moderne et féministe par bien des côtés, à laquelle Chaalis doit un domaine d'une rare richesse, et Paris une de ses plus belles institutions culturelles.

Pierre Curie est conservateur du musée Jacquemart-André et Jean-Marc Vasseur attaché culturel du domaine de Chaalis.







# L'INSTITUT DE FRANCE

---

## L'Institut de France, protecteur du patrimoine de Chaalis

Créé en 1795, l'Institut de France a pour mission d'offrir aux cinq Académies un cadre harmonieux pour travailler au perfectionnement des lettres, des sciences et des arts, à titre non lucratif. Par son action philanthropique, il encourage la recherche et soutient la création en remettant prix, bourses et subventions. Placé sous la protection du président de la République, il est également le gardien d'un important patrimoine composé de demeures et collections qui lui ont été léguées depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Le palais du quai de Conti, édifié par Louis Le Vau dans le dernier tiers du XVII<sup>e</sup> siècle, est consacré depuis 1805 à la vie académique. Aujourd'hui, il accueille des événements extérieurs qui respectent ses valeurs ainsi que les impératifs inhérents à un lieu de travail.

[www.institutdefrance.fr](http://www.institutdefrance.fr)



## Fondation Jacquemart- André

En 1913, selon les vœux de Nélie Jacquemart-André, le domaine de Chaalis devient un musée ouvert à la visite. Regroupées sous le nom de Fondation Jacquemart-André, les résidences de Chaalis et du boulevard Haussmann sont placées depuis 2018 sous la présidence d'Alain Pasquier, conservateur général honoraire du Patrimoine et membre de l'Institut (Académie des inscriptions et belles-lettres).





# PARTENAIRES

---



Engagé dans la protection de l'environnement et la mise en valeur du patrimoine, le **Conseil départemental de l'Oise** est un soutien précieux pour les Journées de la Rose, un événement qui allie la passion du jardin et la beauté des lieux.



Dans un espace préservé formé par 18 communes, dont Fontaine-Chaalis, la communauté de communes **Senlis Sud Oise** est l'acteur d'un développement maîtrisé et durable, prenant en compte de forts enjeux humains, paysagers et architecturaux.



Au cœur du Parc Naturel Régional Oise – Pays de France, l'**Office de Tourisme Chantilly-Senlis** propose des idées de sorties et de visites guidées pour ce territoire qui attire par sa nature, son histoire, son patrimoine, et ses musées. Cette édition anniversaire est la première à laquelle l'Office de tourisme s'associe en tant que partenaire.



Fidèle à sa mission de conservation de la nature, de solidarité et d'éducation à l'environnement, la **Fondation Yves Rocher** est partenaire des Journées de la Rose depuis leur création. Cette collaboration se prolonge tout au long de l'année à travers l'Atelier des parfums au domaine de Chaalis.

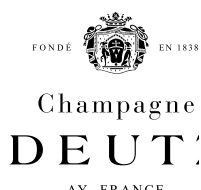


École d'ingénieurs pour les métiers de l'agronomie, de l'agroalimentaire, de l'alimentation-santé, de la géologie et de l'environnement, basée à Beauvais, Rouen et Rennes. **UniLaSalle** s'associe aux Journées de la rose en faveur de l'environnement.



Le **CFPPA de l'Oise** est un acteur des formations nationales du ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire. Il offre un panel très large de formations, répondant aux besoins de la filière. Dans ce cadre, il s'appuie sur un réseau de professionnels qui rencontrent au quotidien des problématiques concrètes en lien avec l'agriculture, l'horticulture ou l'environnement, comme le domaine de Chaalis.

## PARTENAIRES



Réseau autoroutier impliqué dans le dynamisme culturel des régions qu'il traverse, le groupe **Sanef** conduit depuis neuf ans ses utilisateurs vers les Journées de la rose. Grâce à **Sanef**, engagé dans le mécénat social des associations d'aide aux personnes en difficulté sont accueillies chaque année aux Journées de la rose.

**Le champagne Deutz** accompagne les Journées de la rose depuis plusieurs années apportant une présence pétillante en accord avec l'atmosphère festive de cet événement. Symbole d'excellence et de raffinement, la Maison Deutz est présente depuis 1838.

**France bleu Picardie**, la radio de proximité qui vit au rythme de ses auditeurs accompagne les grandes manifestations de la région. La radio la plus écoutée en Somme et numéro 1 à Amiens propose chaque jour un programme de service accompagné d'une offre musicale rythmée et dans l'air du temps.

Caméra à l'épaule et micro à la main, les journalistes de **France 3 Hauts de France** saisissent les toutes premières odeurs et couleurs des Journées de la rose. Tentez de gagner vos entrées sur [hdf.france3.fr](http://hdf.france3.fr)

**L'Art des jardins**, le magazine indépendant créé en 2009 par Marianne et Philippe Loison, propose chaque trimestre un panorama complet de l'actualité liée à la création contemporaine de jardins en France et ailleurs et à la préservation de leur patrimoine. Il participe pour la cinquième fois aux Journées de la rose et fête cette année ses dix ans.

# INFORMATIONS PRATIQUES

Le domaine de Chaalis ouvre ses portes pour les Journées de la rose du vendredi 09 au dimanche 11 juin de 10h à 19h.

## TARIFS

**Individuel** : 10€  
**-de 12ans** : gratuit

Entrée au musée Jacquemart-André  
et à la chapelle Sainte-Marie incluses.

Pour en savoir plus : [www.domainedechaalis.fr](http://www.domainedechaalis.fr)

## BILLETTERIE

Réservez dès maintenant vos billets pour la 22<sup>e</sup>  
édition des Journées de la rose sur le site du domaine  
de Chaalis :

[www.domainedechaalis.placeminute.com](http://www.domainedechaalis.placeminute.com)

## CONTACTS

**Domaine de Chaalis**  
03 44 54 04 02  
[accueil@chaalis.fr](mailto:accueil@chaalis.fr)

**Institut de France**  
Service communication  
01 44 41 43 44  
[com@institutdefrance.fr](mailto:com@institutdefrance.fr)

## RÉSEAUX SOCIAUX



## SERVICES & RESTAURATION

**Garderie** : Senlis Sud Oise, gratuite pour les enfants  
de 6 mois à 7 ans

**Service brouettes** : à disposition pour porter les  
plantes

**Food trucks** : deux points de restauration

## OUVERTURE AU PUBLIC

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre, le domaine est ouvert  
tous les jours de 10h à 18h.

Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 mars, le domaine est ouvert le week-  
end et pendant les vacances scolaires, de 10h à 17h.

Le domaine est fermé le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier.  
Les groupes sont accueillis tous les jours de l'année,  
sur réservation.

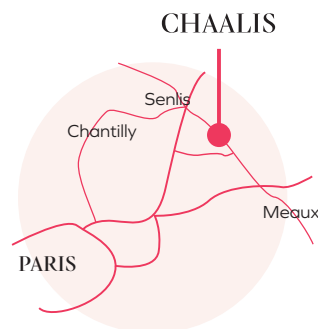
## ACCÈS

**Domaine de Chaalis**  
60300 Fontaine-Chaalis

**Depuis Paris** : par l'autoroute A1, sortie n°7, direction  
Saint-Witz et Ermenonville.

**Depuis Lille** : par l'autoroute A1, sortie N°8, direction  
Ermenonville.

Par la N2 sortie Le Plessis-Belleville puis direction  
Ermenonville.







DE PIERRES  
D'ART  
ET DE ROSES